

## LA MOXIBUSTION:

La **moxibustión** nos conduce en un viaje a través de una fuerza de un elemento de nuestra creación, que representa en nuestra existencia como especie evolutiva un salto, un salto cualitativo, cuantitativo, mágico, místico, que nos sitúa ante una nueva dimensión. HACEMOS REFERENCIA AL FUEGO.

Accedemos a esa nueva dimensión a través de la exaltación de los sentidos, y con ese suceder la percepción del entorno y de nosotros mismos **ENTRA OTRO NIVEL DE LA REALIDAD.**

Esa otra realidad tiene el cáliz de lo inaprensible pero esta presente y evidente, es esa dinámica de las fuerzas del universo que mantienen lo creado, que que en el ser humano le sitúan ante lo sensible, los sentido que es: "el animismo", que es que somos una ánima.

Y el ser se percibe mas allá de su fuerza física, como una fuerza que siente, que se apercibe de si misma, y le genera asombro, contemplación, introspección, etc. Y por eso el FUEGO es potencialmente revelador, concretamente por el calor, y por supuesto por la luz que desprende.

La fuerza mutacional del fuego, con ese **ARDER DE LA YAMA**, hace posible que su solvencia que es la adherencia, tome con ansia y pasión aquello a lo que se acerca o se le acerca. Y empieza poco a poco pero sin dilación alguna a cambiar el estado de esa determinada cosa, la madera la convierte en ceniza, el agua en vapor, al metal lo funde y le da diferentes estados de temple, dinamiza los componentes de la estructuras expuestas a el y las sitúa en otros dinamismos, esto hace que esos componentes se conviertan de inholoros, en aromáticos, de duros en blandos, de secos en jugosos.

El FUEGO, y como decíamos el calor y la luz que desprende el fuego, y en este caso, en el de la aplicación de la **MOXIBUSTION**, ante la realidad de un legado de fuerza, de soplo de vida, que es la que alberga el **ser humano en su templo**. Un soplo que es luz, que es calor, porque ese legado le viene dado desde el fuego creador del universo, **SITUAN A LA MOXIBUSTION** como esa posibilidad de retomar el camino mágico y evidente del fuego, en el sentido de su fuerza que MUTA EL ESTADO DE LAS COSAS, pero a la vez en esa información de la luz, en el que hay una dinámica nutriente, revigorizante, calmante, suavizante, reconfortante... que viene dada por el del calor que el fuego libera, en este caso al prender la **ARTEMISA VULGARIS.**

LA PLANTA, QUE NOS LLEGA A LAS CONSULTAS COMO SE DENOMINA EN POLVO, EN CIGARRO, EN CONOS, etc... Y QUE NOS PERMITE POR SUS DISTINTAS FORMAS DE PREPARACION Y PRESENTACION, LLEVAR ACABO A TRAVÉS DEL FUEGO, EL SUCEDER DE ESA FUERZA ALKIMICA DEL CALOR Y DE LA LUZ DE ESTA MILAGROSA Y EXTRAORDINARIA SERVIDORA DEL UNIVERSO PARA EL PROPIO GOZO DE LA CREACION POR SU BELLEZA, COMO PARA EL RESCATE DEL SER DE HUMANIDAD EN SU TIEMPO DE ENFERMAR, A LA BUSQUEDA DEL SANAR.



## LA ARTEMISA VULGARIS

**Una planta** amarga, de la familia de los ajenos, con un linaje de universalidad por la adaptabilidad a crecer y desarrollarse en cualquier lugar y clima de este planeta.

**Cuando** la encendemos ella se convierte en un vehículo de ofrenda, en un acto de transferencia de luz y de calor, y por la luz que nos da, esa misma que nosotros especímenes de luz de estrellas, absorbemos del sol, la porción 4-14 micras, ella nos da esa misma honda de luz...

**Es** disponer de la luz y del calor de la artemisa, tener un pequeño sol en nuestras manos para llevarlo a la sanación en base a cada necesidad de diferentes maneras.

**De** ahí que la MOXIBUSTION sea la manera en la que se denomina el uso y aplicación versátil de la ARTEMISA, O DE LA MOXA. Otra arte sanadora dentro de la sanación energética del ser, en el rescate de su soplo viviente, para situar en cada momento los ritmos del anima de luz y sonido en la posibilidad del movimiento creador y creativo que le corresponde, dando sentido a la evolución de la forma en concordancia a la energiza que le asiste, ese soplo de luz y sonido, ese vapor sinuoso, y luminoso, que se desprende de esa alquimia interior donde el caldo de la esencia de cada ser aunado por el fuego creador que en él reside le posibilita la realidad de la transformación en el viaje del tiempo de habita en el universo. Así cuando ese fuego inductor y alquimista del ser diezma, y su esencia como substancia reveladora de la información de su hélice de luz y partículas universales cargadas de información misteriosa y resonante de manera permanente, se debilita, LA MOXIBUSTION y la ARTEMISA, vienen a encauzar esa conjunción de MISTERIOS Y EVIDENCIAS que es cada ser, EN CONTRIBUCION AL DESCUBRIMIENTO DE SU SENTIDO DE EXISTIR.